

भारत का सबसे बड़ा समाचार पत्र समूह

# दैनिक भास्कर

वर्ष 4 . अंक 143 . कुल पृष्ठ 14+8+4+4=30 . मूल्य ₹ 2.00 रसरंग आज

रविवार



लुधियाना , 8 मई 2011  
केलस बुकल पक्ष-5, 2068

da

## सुरमई संध्या में थमे वक्त के पहिए

श्री गीता मंदिर शनिधाम के वार्षिक दिवस समारोह पर हुआ भजन संध्या का आयोजन

**लुधियाना** | कहते हैं वक्त कभी नहीं ठहरता। गुरुनानक देव भवन में भजनों की सुरमई संध्या में ज्यों ही भजन गायक अनूप जलोटा ने भजनों की तान छोड़ी, ऐसा लगा जैसे वक्त के पहिए थम गए हों। खचाखच भरे हाल में जो जहां था वहीं खो गया भजनों की इस महफिल में। चंद ही पलों में जलोटा के इशारों में ही चलने लगा सारा माहौल।

वह श्रोताओं को साथ गाने को कहते तो सभी लोग प्रभु मस्ती से भरकर इन भजनों को जलोटा के साथ गुनगुनाने लगते। वह तान छोड़ते तो लोग भाव से भर कर तालियां बजाकर साथ देते। गुदगुदाहट से भरे किस्से सुनाए जाते तो ठहाके लगते। संगीत मंडल में शामिल तानपुरा व तबला वादक ने भी खूब वाहवाही लूटी। भक्तिरस से भरपूर देर रात्रि तक जारी रही संगीत की महफिल महानगरवासियों के

गीता मंदिर स्थापना दिवस के उपलक्ष्य पर आयोजित समागम में भजन गाते अनूप जलोटा।



दिलों पर एक अमित छाप छोड़ गई। अवसर था श्री गीता मंदिर शनिधाम विकास नगर के स्थापना दिवस के उपलक्ष्य में तथास्तु के सहयोग से करवाई गई भजन संध्या का। अनूप जलोटा ने अपने सुप्रसिद्ध भजन 'ऐसी लागी लगन मीरा हो गई भगन' गाकर किया तो श्रोताओं ने तालियां बजाकर उनका अभिनंदन कर दिया। राम नाम अति मीठा है कोई गा के देख ले, आ जाते हैं राम कोई बुला के देख ले। आयोजन में परिवहन मंत्री मास्टर मोहनलाल, हरीश राय ढांडा, मेयर हाकम सिंह ग्यासपुरा, इंप्रूवमेंट ट्रस्ट के ट्रस्टी डाक्टर सुभाष बांसल, पार्षद तनवीर धालीवाल, पार्षद आशु प्रदीप ढढ, सुंदरदास धमीजा, मनोहर वर्मा, डीपी अग्रवाल, नवीन भाटिया, महिंदर गोयल, महेश गोयल, प्रवीण डंग, अधिनी कत्याल मौजूद रहे। जलोटा ने कहा कि फगवाड़ा का हूँ इसलिए पंजाब में आकर ऐसा लगता है जैसे मैं अपने घर आ गया। प्रयास रहता है जितनी जल्दी यहाँ आ सकूँ आऊँ। लगता है जड़े खिंचती है मुझे।

**भजन मुझे शक्ति देते हैं : अनूप जलोटा**

**लुधियाना** | मुझे शक्ति देने वाले मेरे भजन हैं। अपने भजनों की वजह से ही मैं इतना काम कर पाता हूँ। भले ही मैं फिल्मों में बतौर निर्माता भी काम करता हूँ, लेकिन भजन मेरी पहचान है। यह कहना है भजन सम्राट अनूप जलोटा का। वह शनिवार को एक धार्मिक समारोह के लिए लुधियाना पहुंचे। इससे पहले वह बॉलीवुड ड्रीम्स एक्टिंग स्कूल की ओर से महानगर के निजी हॉटल में करवाए गए प्रेस कॉन्फ्रेंस में पत्रकारों से मुखर हुए।

प्रेस वार्ता में अनूप जलोटा ने कहा कि पंजाब में अभिनेता धर्मेन्द्र जैसे और भी कलाकार सामने निकल कर आने चाहिए। यहां के युवाओं में बहुत टैलेंट है। बस उन्हें सही रास्ता नहीं मिल रहा है। उन्होंने पंजाब के युवाओं से अपील की कि वह

अपनी प्रतिभा को निरवारे और बॉलीवुड से कदम रखें। फिलहाल भजन सम्राट अनूप जलोटा हाल में निर्देशक दीपा मेहता की फिल्म तेरे मेरे फेरे, माई ब्यूटीफुल वाइफ, नील और मकसद जैसी बॉलीवुड फिल्मों को प्रोड्यूस कर रहे हैं। इसके अलावा वह भोजपुरी फिल्मों में निरहउवा डॉन, गंगा तेरे देश में और हीरो हीरा लाल भी प्रोड्यूस कर रहे हैं। संगीत को अपने सबसे करीब मानने वाले भजन सम्राट अनूप जलोटा कहते हैं कि संगीत में दर्शकों की तुरंत तारीफ मिलती है। जो मन को सुख भी देती है और शांति भी। लेकिन ऐसा फिल्मों में काम करके नहीं मिलता। जो बात संगीत में है, वह फिल्म निर्माता के तौर पर नहीं। इस मौके पर बॉलीवुड ड्रीम्स एक्टिंग स्कूल के डायरेक्टर मोहन सिंह कंग भी शामिल रहे।